

N.



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto ANTONIO MOSCO residente a ROMA

Via PALESTRO 75 legale rappresentante della Ditta EXCELSA FILM

con sede a ROMA domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisione

della pellicola intitolata: LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE

della marca EXCELSA FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 2755 nuovo metraggio

Roma, li 19 SET 1953 195 S. P. A. Excelsa Film 2632

Numero

DESCRIZIONE DEI TITOLI SOTTOTITOLI E SCRITTURE
da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

Interpreti: KERIMA = ETTORE MANNI = TANTIA WEBER = MAY BRIT
EDOARDO CIANELLI
Regia di: RAFFAELLO MATARAZZO

TRAMATTAZIONALE NAZIONALE

Nella stiva di una nave, ammassate come bestie da macello, stanno cento donne, ladre e assassine, condannate ai lavori forzati nelle colonie. Tra loro, condannata innocentemente, vi è Consuelo, una fanciulla debole e pura. Nella stessa nave si è imbarcato Da Silva, un giovane avvocato, senza scrupoli, pagato affinché nella difesa di Consuelo la facesse condannare. Ma egli ha trovato improvvisamente negli occhi di Consuelo la mollaspirituale per risolvere se stesso e la propria dignità di uomo; si è imbarcato clandestinamente deciso a riscattare con la sua vergogna l'ingiusta condanna della donna che già sente di amare.

La cugina di Consuelo, Isabella, che con il ricatto ha costretto la fanciulla ad accusarsi al suo posto di infanticidio, naviga sulla stessa nave, non tra le deportate, bensì nella cabina migliore insieme al vecchio da lei sposato per ambizione e sete di denaro. Isabella quando teme che la sua colpa sia stata scoperta, corrompe con il suo corpo il capitano della nave e lascia morire il marito senza tendere una mano per salvarlo.

Ma quando sadicamente costringe il capitano a far fustigare Da Silva e Consuelo, che l'hanno pubblicamente accusata, provoca l'ultima catastrofe: le ladre, le assassine, infuriata dalle grida di Consuelo, travolgono i loro carcerieri e si precipitano in coperta distruggendo e massacrando tutto. Presto la nave resta nelle loro mani. Per un attimo di libertà esse hanno giocato tutto ed hanno salvato Consuelo. I depositi vengono depredati. Morta Isabella, morto il capitano, la furia delle acque riconduce la giustizia sulla nave delle donne maledette. La loro orgia si spegne in una terribile tempesta che tutto travolge. Solo Consuelo e Da Silva possono allontanarsi miracolosamente dall'abisso che inghiottisce la nave delle donne maledette e raggiungere un nuovo destino.

MINERVA FILM

presenta

LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE

in gevacolor
con

K E R I M A

ETTORE MANNI

MAY BRITT

TANIA WEBER

Elvy Lissiak - Luigi Tosi - Marcella Rovena - Romolo Costa

Gualtiero Tumiati - Ignazio Balsamo - Flo Sandons's
e con

EDOARDO CIANELLI

Regia di RAFFAELLO MATARAZZO

Produzione EXCELSA FILM

Personaggi ed interpreti:

KERIMA.....	Rosario
ETTORE MANNI	Avv. Da Silva
MAY BRITT	Consuelo
TANIA WEBER	Isabella
ELVY LISSIAK	Carmen
LUIGI TOSI	Capitano della nave
MARCELLA ROVENA	Nora
ROMOLO COSTA	Manuel de Haviland
GUALTIERO TUMIATI	Pietro Silveris
OLGA SOLBELLI	Anita
GIORGIO CAPECCHI	Commissario di Polizia
ANNA ARENA , GIANVANNA RALLI, PATRIZIA, LARI,	
BIANCA MARIA FABBRI, Fanny LANDINI,	
MARIUCCIA DOMINIANI, Flo SANDON'S.....	Deportate
FEDELI GENTILE	MARINAIO

IGNAZIO BALSAMOUfficiale in seconda
AUGUSTO DI GIOVANNINostromo
PIERO PASTOREMarinaio
MARIO PASSANTEPresidente Tribunale
EDOARDO CIANNELLIMichele

Soggetto e sceneggiaturaAldo De Benedetti

ENNIO DE CONCINI,
RAFFAELLO MATARAZZO

REGIARAFFAELLO MATARAZZO

AIUTO REGISTASILVIO AMADIO

SEGRETERIA DI EDIZIONE.....INES BRUSCI

DIRETTORE DI PRODUZIONEALFREDO DE LAURENTIS

ISPETTORE DI PRODUZIONENELLO MENICONI

MONTAGGIOLEO CATOZZO

SEGRETERIO DI PRODUZIONECLAUDIO AGOSTINELLI e

GIORGIO MORRA

OPERATOREALDO TONTI

OPERATORE ALLA MACCHINALUCIANO TONTI

AIUTO OPERATORESABINO TONTI

ARCHITETTOPIERO FILIPPONE

COSTUMISTADARIO CECCHI

ARREDATOREMAURIZIO CHIARI

FONICOPAOLO UCCELLO

RECORDISTALUIGI SALVI

MICROFONISTAGAETANO SALVATORE

TRUCCATOREECLIDE SANTOLI

AIUTO TRUCCATOREALMA BANTOLI

PARRUCCHIERAMARIA MICCINILLI

AIUTO PARRUCCHIERASANDRA RESTALDI

SARTATERESA MORELLI

SVILUPPO E STAMPASTAB. TECNOSTAMPA

INTERNI : ROMA

ESTERNI : PALO

=====

Denominata la pellicola il primo
 26 settembre 1953 si approna a esibire
 che viene eliminata o modificata tutti
 le scene relative all'ammutinamento
 delle deportate ed alle orgie conseguenti
 ove appaiono ~~una~~ nudità, abbracci e
 scene erotiche. Inoltre, il film dovrà
 essere vietato ai minori di anni sedici.

Certo per lui sei lo amo

Santhi
 d'autore

Vista la quietanza n. 1482 in data 21-9-1953 del Ricevitore del
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 66.876
 ovvero visto dell'Ufficio intestato al Ricevitore del
 Registro di Roma pel pagamento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine della legge 25 giugno 1913 n. 285 e dell'art. del relativo regola-
 mento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizioni che siano
 osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene re-
 lative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Roma, li 26 SET. 1953 195

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Sully



MINERVA FILM S.p.A.

DIREZIONE GENERALE ROMA VIA PALESTRO, 75 TEL. 496051 - 496349 - 496942

Filiali :

Prot.N. ¹⁹²¹.....

ANCONA
Corso Garibaldi, 13
Telefono 2729

BARI
Via C. Rosselli, 11
Telefono 11318

BOLOGNA
Via A. Gramsci, 3
Telefono 31904

CAGLIARI
Via Roma, 45
Telefono 2459

CATANIA
Via Umberto, 44
Telefono 13796

COSENZA
Via Sabotino, 31

FIRENZE
Via de' Boni, 1
Telefono 26144

GENOVA
Piazza Vittoria, 93-r
Telefono 55546

MILANO
Via Franchetti, 2
Telefono 61620

NAPOLI
Via S. Brigida, 39
Telefono 23797

PADOVA
Via Trieste, 9
Telefono 23046

PALERMO
Via Di Stefano, 20
Telefono 11241

ROMA
Via Palestro, 87
Telefono 490517

TORINO
Piazza Bodoni, 3
Telefono 53078

TRIESTE
Via C. Beccaria, 5
Telefono 5979

UDINE
Via Teobaldo Ciconi, 5

ALES - ROMA

Roma, 9 ottobre 1953

Spett.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Direzione Generale dello Spettacolo

R M A

15074
9.10.53
OGGETTO: Film "LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE"-

Diamo assicurazione di aver modificate od eliminate tutte le scene relative all'ammutinamento delle deportate ed alle orgie conseguenti ove appaiono nudità, abbracci e scene erotiche.

Lo stesso sarà fatto sulle copie che verranno di mano in mano stampate.

Inoltre assicuriamo che il film sarà vietato ai minori di anni 16.

Con osservanza.

MINERVA FILM S.p.A.
L'Amministratore Unico



ON. LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A -----

La scrivente S.p.A. EXCLESIA FILM - Via Palestro 75 - Roma,

chiede a codesta On. lenPresidenza di volerle concedere

N. 45 visti per la programmazione del film

LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE

che viene presentato alla revisione per la prima volta.

Con osservanza.-

Roma, 18 settembre 1953

S. p. A. Excelsa Film

Handwritten notes and signatures on the right margin, including "L. 32", "2-1-54", and a signature.

- Che siano eliminate o modificate tutte le scene relative all'ammutinamento delle deportate ed alle orgie conseguenti ove appaiono nudità, abbracci e scene erotiche.
- Vietare la visione ai minori di anni 16 -

N. 15074

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: "LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE"

METRAGGIO { dichiarato
accertato 2632

MARCA EXCELSA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: KERIMA = ETTORE MANNI = TANIA WEBER = MAY BRITT = EDOARDO
CIANELLI
Regia di : RAFFELLO MATARAZZO

TRAMA

Nella stiva di una nave, ammassate come bestie da macello, stanno cento donne, ladre e assassine, condannate ai lavori forzati nelle colonie. Tra loro, condannata innocentemente, vi è Consuelo, una fanciulla debole e pura. Nella stessa nave si è imbarcata Sa Silva, un giovane avvocato, senza scrupoli, pagato affinché nella difesa di Consuelo la facesse condannare. Ma egli ha trovato improvvisamente negli occhi di Consuelo la molla spirituale per risolvere se stesso e la propria dignità di uomo; si è imbarcato clandestinamente deciso a riscattare con la sua vergogna l'ingiusta condanna della donna che già sente di amare.

La cugina di Consuelo, Isabella, che con il ricatto ha costretto la fanciulla ad accusarsi al suo posto di infanticidio, naviga sulla stessa nave, non tra le deportate, bensì nella cabina migliore insieme al vecchio da lei sposato per ambizione e sete di denaro.

Isabella quando teme che la sua colpa sia stata scoperta, corrompe il ./.

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

26 SET. 1953

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
2. che siano eliminate o modificate tutte le scene relative all'ammutimento delle deportate ed alle orgie conseguenti ove appaiono nudità, abbracci e scene erotiche -
- vietare la visione ai minori di anni sedici?

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE

OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 10 %

(1° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n.° 958)

p. IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to Teodoro Bubbio

Stampato a Roma - 14-1953 - 8000

2 GEN. 1954

con il suo corpo il capitano della nave e lascia morire il marito senza tendere una mano per salvarlo.

Ma quando sadicamente costringe il capitano a far fustigare De Silva e Consuelo, che l'hanno pubblicamente accusata, provoca l'ultima catastrofe: le ladre, le assassine, infuriate dalle grida di Consuelo, travolgono i loro carcerieri e si precipitano in coperta distruggendo e massacrando tutto.

Presto la nave resta nelle loro mani. Per un attimo di libertà esse hanno giocato tutto ed hanno salvato Consuelo. I depositi vengono depredati. Morta Isabella, morto il capitano, la furia delle acque riconduce la giustizia sulla nave delle donne maledette. La loro orgia si spegne in una terribile tempesta che tutto travolge.

Solo Consuelo e De Silva possono allontanarsi miracolosamente dallo abisso che inghiottisce la nave delle donne maledette e raggiunge un nuovo destino.

Minerva Film presenta:

LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE in Geva-
color con KERIMA -ETTORE MANNI - MAY
BRITT - TANIA WEBER-Elvy Lissiak-Luigi
Tosi - Marcella Rovena - Romolo Costa-
Gualtiero Tumiatì - Ignazio Balsamo -
Flo Sandon's e con EDOARDO CIANNELLI -
Regia di RAFFAELLO MATERAZZO - Produzione
EXCELSA FILM. Personaggi ed Interpreti:
KERIMA (Rosario) ETTORE MANNI (Avv. De-Silva)
MAY BRITT (Consuelo) TANIA WEBER (Isabella)
ELVY LISSIAK (Carmen) LUIGI TOSI (Capitano
della nave) MARCELLA ROVENA (Nora) ROMOLO
COSTA (Manuel De-Haviland) GUALTIERO
TUMIATI (Pietro Silveris) OLGA SOLBELLI
(Anita) GIORGIO CAPECCHI (Commissario di
Polizia) ANNA ARENA - GIOVANNI RALLI -
PATRIZIA - LARI + BIANCA MARIA FABBRI -
FANNY LANDINI - MARIUCCIA DOMINIANI - FLO
SANDON'S (Deportate) FEDELI GENTILE
(Marinaio) IGNAZIO BALSAMO (Ufficiale in
seconda) AUGUSTO DI GIOVANNI (Nostromo)
PIERO PASTORE (Marinaio) MARIO PASSANTE
(Presidente Tribunale) EDOARDO CIANNELLI
(Michele)

SOGGETTO E SCENEGGIATURA - ALDO DE BENE-
DETTI, ENNIO DE CONCINI, RAFFAELLO
MATERAZZO. Regia RAFFAELLO MATERAZZO
Aiuto Regista SILVIO AMADIO
Segretaria di Edizione INES BRUSCI

Direttore di Produzione ALFREDO DE LAU-
RENTIS Ispettore di Produzione NELLO
MENICONI Montaggio LEO CATOZZO Segretario
Di Produzione CLAUDIO AGOSTINELLI e
GIORGIO MORPA Operatore ALIO TONTI ope-
ratore alla macchina LUCIANO TONTI aiu-
to operatore SABINO TONTI Architetto
PIERO FILIPPONE Costumista DARIO CHECCHI
Arredatore MAURIZIO CHIARI Fonico PAOLO
UCCELLO Recordista LUIGI SALVI Microfo-
nista GAETANO SALVATORE Truccatore ECLIDE
SANTONI Aiuto Truccatore ALMA BANTOLI
Parrucchiera MARIA MICCINELLI Aiuto Par-
rucchiera SANDRA RESTALDI Sarta TERESA
Morelli Sviluppo e Stampa STAB. TECNO-
STAMPA Interni ROMA Esterni PALO

=====



Minerva film S.p.A.

DIREZIONE GENERALE - ROMA

DIALOGHI

" LA NAVE

DELLA

DONNE

MALEDETTE "

MIC